

WMB s.c.
47-400 Racibórz
ul. Rybnicka 49
tel. kom. 0 600 850 367
fax: 032 750 86 44

e-mail: wmb@wmb.pl
<http://www.wmb.pl>

konto:
ING BSK o/Racibórz
27 1050 1328 1000 0023 1507 8556

Firma nasza w trosce o długotrwały estetyczny wygląd montowanych przez Państwa profili elewacyjnych w systemie WMB zaleca zapoznanie się niniejszymi informacjami.

Technologia

Do produkcji naszych wyrobów stosujemy wyłącznie najwyższej jakości atestowane surowce:

- Twarde pianki polistyrenowe EPS, poliuretanowe PE (rdzenie wyrobów)
- Żywic akrylowe, tynki polimerowe (powłoki)

Produkujemy głównie elementy liniowe (gzymsy, listwy itd.) - standardowa długość elementów to 200 cm (+ - 1cm), jak również elementy przestrzenne (podstawy i głowice kolumn, bonie, kroksztyny, zworniki itp.) według wzorów z naszego katalogu lub według indywidualnych projektów klienta.

Dysponujemy również unikalną, amerykańską (USA) technologią i materiałami pozwalającymi w prosty i szybki sposób wiernie (w 100%) odtworzyć detale które trzeba wymienić lub odtworzyć – np. przy renowacji zabytków.

Gdzie można stosować...

Wszystkie wyroby sztukateryjne WMB są odpowiednio zabezpieczone przed niekorzystnym oddziaływaniem warunków atmosferycznych (słońce, deszcze, mróz, wiatr) i są dedykowane głównie do zastosowań zewnętrznych (fasady, elewacje) lecz również bezproblemowo można je stosować w dekoracjach wewnątrz.



WMB s.c.
47-400 Racibórz
ul. Rybnicka 49
tel. kom. 0 600 850 367
fax: 032 750 86 44

e-mail: wmb@wmb.pl
[http: www.wmb.pl](http://www.wmb.pl)

konto:
ING BSK o/Racibórz
27 1050 1328 1000 0023 1507 8556



Montaż

1. Pierwszym podstawowym krokiem jest przygotowanie odpowiedniego podłoża, które powinno być równe, mocne i czyste.
W następnej kolejności należy zwymiarować oraz oznaczyć miejsca na ścianie gdzie powinny znajdować się nasze profile.
2. Dociąć listwy na odpowiedni wymiar i pod odpowiednim kątem.

Można to wykonać na 3 sposoby:

- korytko uciosowe i piła do drewna z hartowanym uzębieniem lub brzeszczot do metalu
- Piła nastawna z wymiennym , hartowanym brzeszczotem (np. Stanley nr kat. 20-80)
- Piła tarczowa z zębami widiowymi z nastawnym stolikiem

3. Klejenie przyklejenie przygotowanych wcześniej (pkt. 1 i 2) elementów do podłoża.

Można to wykonać na 2 sposoby:

- Przyklejanie elementów do podłoża przy użyciu elastycznych mrozoodpornych klejów do styropianu powszechnie stosowanych w systemach dociepleń do zatapiania siatki zbrojącej na styropianie (np. Ceresit C11, Greinplast KS, Atlas Stopter K-10 lub inne podobne) Klej należy nakładać na podłoże pacą zębata. Po dociśnięciu elementów do podłoża nadmiar kleju należy usunąć.
- Przyklejanie elementów do podłoża przy użyciu specjalnych pianek poliuretanowych (np. Ceresit CT84, Tytan EOS lub inne podobne) Przy używaniu tych materiałów należy stosować się do wskazówek producenta.

Przed przyklejeniem elementów do podłoża na wszystkie miejsca styków elementów (np. połączenia gzymsów, styki listew w narożach okien itp.) należy nałożyć elastyczną masę szpachlową. Polecamy stosowanie naszej dwuskładnikowej szpachli montażowej WMB

Szpachla montażowa WMB jest bardzo elastyczną mieszanką żywic akrylowych oraz kwarcu, dzięki jej wyjątkowych właściwościom jest możliwe wykonanie mocnych, elastycznych połączeń detali. Szpachla ta jest wodo i mrozoodporna, posiada również identyczną strukturę co powłoka naszych profili, dzięki czemu wszelkie połączenia stają się prawie niewidoczne.

Proporcje przygotowania szpachli:
Składnik A (kruszywo) – 4 części wagowe
Składnik B (płyn) – 1 część wagowa

Przykładowo :

Do 1kg składnika B dodajemy stopniowo ok 4 kg składnika A ciągle mieszając aż do uzyskania gęstoplastycznej konsystencji.

WMB s.c.
47-400 Racibórz
ul. Rybnicka 49
tel. kom. 0 600 850 367
fax: 032 750 86 44

e-mail: wmb@wmb.pl
<http://www.wmb.pl>

konto:
ING BSK o/Racibórz
27 1050 1328 1000 0023 1507 8556



Produkowane przez nas detale sztukateryjne są bardzo lekkie i przy ich montażu nie ma potrzeby stosowania połączeń mechanicznych. (kołki, dyble, śruby itp).

W szczególnych przypadkach (duże gzymsy, rozety itd...) można dodatkowo na czas wiązania kleju użyć gwoździ lub kołków aby utrzymać element w wyznaczonym przez nas miejscu. Zaleca się także w przypadku gzymsów pasowych lub nadokiennych zastosowanie obróbki blacharskiej.

Bardzo istotnym jest również zastosowanie elastycznej masy akrylowej z dodatkiem kruszywa (np. akryle do tynków firm DenBraven, Soudal, Ceresit) na wszelkich stykach sztukaterii ze ścianą - w ten sposób wyeliminujemy ewentualne podmywanie kleju z pod listew a co za tym idzie nie dopuścimy do powstania zacieków na ścianie.

Po zakończeniu montażu zalecamy pomalowanie elementów sztukaterii dobrej jakości, elastyczną farbą fasadową (np. Greinplast FE, Sigmafacade Elastocoat, Cap-elast Phase 2 firmy Caparol lub inne podobne)

Dodatkowe informacje:

Nasza sztukateria jest; odporna na warunki atmosferyczne (mróz, deszcz, promienie UV oraz zmiany temperatur) , nieszkodliwa dla zdrowia, trwale elastyczna, trudnopalna oraz odporna na spękania. Ze względu na materiał rdzenia nie zaleca się stosowanie elementów w miejscach gdzie występują wysokie temperatury – pow. 80 C (np. obramowanie kominków)

Mamy nadzieję, że ten krótki poradnik pomoże Państwu we właściwym i łatwym zamontowaniu naszych profili elewacyjnych.